

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»
(МОУ «СОШ №3»)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 116/3-26-206

От 13.08.2021

Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
1-4 классы
**Адаптированная основная общеобразовательная
программа начального образования
для детей с ограниченными возможностями здоровья
вариант 2.2 с задержкой психического развития**

Составлена:

Константиновой Т. А.,
учителем начальной школы
первой квалификационной
категории

Саянск, 2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по **изобразительному искусству** составлена на основе адаптированной основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) МОУ «СОШ №3» г. Саянска от 29.12.2020 № 116/3-26-335

Целью данной программы является:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
 - находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
 - содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
 - ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
 - исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
 - дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
 - знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
 - развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности
- **Место курса в учебном плане**
 - Программа рассчитана на 67 часов.
 - *1 класс* – 16 часов в год;
 - *2-4 класс* – 51 час в год;

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты обучения

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты обучения

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира,

способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;

- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- составлять композиции с учётом замысла;

- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

- конструировать из природных материалов;

- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема раздела, урока. Вводный, промежуточный-тематический, итоговый контроль	К-во часов	Дата	Наглядный и дидактический материал
1	Основные цвета. Нарисуем зеленую травку и цветы	1		Презентация

2	Рисование предметов разной формы и окраски.	1		
3	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам.	1		
4	Рисование с натуры игрушки: Кораблик.	1		Презентация
5	Рисование по замыслу «Что бывает круглое?»	1		
6	Рисование с натуры детской. Игрушки: Пирамидка.	1		
7	Рисование на тему «Снеговик». Беседа о красоте зимней природы.	1		
8	Рисование предметов простой формы «Ёлка» с использованием вспомогательных опорных точек.	1		Презентация
9	Беседа на тему: «Дымковские узоры» составление в полосе узора для закладки.	1		Презентация
10	Декоративное рисование. Узор в круге ,квдрате.(готовая форма).	1		
11	Геометрический узор в полосе из треугольников. Декоративное рисование узора для косынки.	1		
12	Рисование с натуры праздничного флажка.	1		
13	Тематический рисунок «Я ракету нарисую».	1		Презентация
14	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рисунок к сказке.	1		Презентация
15	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисунок (три чашки разной величины)	1		Презентация
16	Рисование на тему «Весна - время года».	1		

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема раздела, урока. Вводный ,промежуточный-тематический , итоговый контроль	К-во часов	Дата	Наглядный и дидактический материал
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстрации в детских книгах.	1		Дидактические картинки
2	Рисование с натуры разных видов грибов (бел., подосин., мухоморы).	1		презентация
3	Рисование с натуры узоров в полосе из листьев и ягод.	1		презентация
4	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	1		презентация
5	Рисование на тему: "Деревья осенью". Рассматривание иллюстрации в детских книгах.	1		Презентация
6	Рисование геометрического орнамента в квадрате по образцу.	1		Дидактические картинки
7	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике по образцу.	1		Дидактические картинки

8	Рисование в квадрате узора из веточек ели с помощью осевых линий.	1		Презентация
9	Рисование с натуры веточек ели. Рассмотрение иллюстраций в детской книге.	1		Презентация
10	Рисование узора из снежинок. Украшение шарфа.	1		Дидактические картинки
11	Рисование на тему: "Снеговик".	1		Презентация
12	Рисование на тему: "Рыбка в аквариуме". Рисование с натуры игрушки-рыбки.	1		Презентация
13	Декоративное рисование - узор в полосе для косынки треугольной формы.	1		Презентация
14	Декоративное рисование - узор в полосе для косынки треугольной формы.	1		Презентация
15	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	1		Презентация
16	Рисование узора из цветов в круге.	1		Презентация
17	Рисование рисунка на тему: "Как я буду проводить лето".	1		

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема раздела, урока. Вводный ,промежуточный-тематический , итоговый контроль	К-во часов	Дата	Наглядный и дидактический материал
1	Твои игрушки придумал художник	1		Дидактические картинки
2	Посуда у тебя дома	1		презентация
3	Обои и шторы в твоём доме	1		презентация
4	Поздравительная открытка	1		презентация
5	Ажурные ограды	1		
6	Фонари на улицах и в парках	1		
7	Транспорт в городе	1		Дидактические картинки
8	Парки, скверы, бульвары	1		
9	Художник и цирк	1		
10	Театр кукол	1		Дидактические картинки
11	Афиша и плакат	1		Презентация
12	Праздник в городе	1		
13	Праздник в городе	1		Презентация
14	Картина – портрет	1		Презентация
15	Картина - натюрморт	1		

16	Изобразительное искусство. Картина – пейзаж	1		Презентация
17	Скульптура в музее и на улице	1		

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема раздела, урока. Вводный, промежуточный-тематический, итоговый контроль	К-во часов	Дата	Наглядный и дидактический материал
1	Пейзаж родной земли	1		
2	Образ красоты человека	1		
3	Народные праздники	1		
4	Древние соборы	1		Презентация
5	Города Русской земли	1		Презентация
6	Узорочье теремов	1		Презентация
7	Древний город и его жители	1		Презентация
8	Древнерусские воины-защитники	1		Презентация
9	Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1		Презентация
10	Искусство народов гор и степей	1		Презентация
11	Все народы воспевают материнство	1		
12	Многообразие художественных культур в мире	1		Презентация
13	Многообразие художественных культур в мире	1		
14	Герои, борцы и защитники	1		Презентация
15	Герои, борцы и защитники	1		
16	Юность и надежды	1		
17	Искусство народов мира	1		

Учебно-методическое обеспечение

Данная программа обеспечена учебно-методическим комплектом для 1-4 класса образовательных организаций для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2018 г.

2. Произведения изобразительного искусства (репродукции картин художников).
Наглядные пособия в виде таблиц по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.

Методический комплект для учителя:

1. И.А. Грошенков. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе
Учебное пособие для учителя. М.: «Академия », 2017г.

2. my@1september.ru. Журнал «Начальная школа», «Здоровье школьника».

